

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE (Scuola Secondaria II° Grado)	MC/39
--	---	--------------

Anno scolastico 2025/2026

Classe: 5

Sezione: LES

Liceo: Economico Sociale

Coordinatore di classe: prof.ssa Pirota Laura

Elenco docenti della classe

Disciplina	Docente
Religione	Sanvito Boris
Storia e Filosofia	Pirota Laura
Disegno e storia dell'arte	Torrise Marco
Italiano	Mauri Filippo
Inglese	Miserocchi Francesca
Spagnolo	Palmiotto Jessica
Diritto ed Economia	Del Gobbo Francesca
Scienze Umane	Pirota Laura
Matematica	Loi Mariella
Fisica	Brambilla Andrea
Scienze Motorie e Sportive	Corbetta Giulia

Firma del Coordinatore di classe	Data del Consiglio di classe	Firma del Preside per approvazione
	02/10/2025	

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
---	-----------------------------	--------------

1. PROFILO DI USCITA DELL'INDIRIZZO

Competenze comuni a tutti i licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi valutando i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;
- padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali;
- operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro.

Competenze specifiche del Liceo Economico-sociale (LES):

- comunicare in una seconda lingua straniera almeno al livello B1 (QCER);
- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare, in particolare in ambito economico-sociale;
- applicare, nelle diverse situazioni di studio e di lavoro, i metodi e le categorie interpretative proprie delle scienze economiche, giuridiche, sociali e antropologiche;
- misurare, con l'ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i diversi fenomeni economici e sociali;
- utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nell'analisi dei fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali;
- operare conoscendo le dinamiche proprie della realtà sociale contemporanea, con particolare riferimento al lavoro, ai servizi alla persona, al terzo settore.

5. INIZIATIVE DI RECUPERO

Ogni Docente effettua attività di recupero in itinere.

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

Saranno attivati durante l'anno degli sportelli Help, secondo un calendario prestabilito. Tali sportelli saranno effettuati in modalità virtuale su Google Meet, fino alla fine dell'emergenza sanitaria.

Le attività di recupero fuori orario sono deliberate dal Consiglio di classe nel quadro degli indirizzi stabiliti dal Collegio Docenti.

6. ATTIVITA' DI APPROFONDIMENTO

6.1. Adesione a progetti comuni

- Educazione civica (33 ore/anno)
- Laboratorio corale e musicale - sarà valutata nel corso dell'anno la possibilità di attivare il progetto in questione, compatibilmente con la situazione emergenziale vigente
- Lingue (modalità online)
- Pastorale
- Salute
- Sport - sarà valutata nel corso dell'anno la possibilità di attivare il progetto in questione, compatibilmente con la situazione emergenziale vigente
- Sportello d'ascolto (modalità online)
- Tema dell'anno: I care

6.2. Uscite didattiche e viaggi di istruzione

Uscita didattica a Madrid (23-27 marzo)

Memoriale della Shoah, Milano

Uscita al Festival della Fotografia etica a Lodi

1984 - Teatro in inglese

6.3. Incontri con esperti e testimoni

6.4. Eventuali attività interdisciplinari

NOTA: Le programmazioni disciplinari sono allegate.

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

DOCENTE	<i>Laura Pirotta</i>	DISCIPLINA	<i>Scienze Umane</i>
CLASSE	<i>5^ ES</i>	SCUOLA	<i>Secondaria di 2^ grado</i>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
I p e ri o d o	SOCIOLOGIA Le trasformazioni del mondo del lavoro: - il mercato del lavoro: focus sui settori del food, della moda e del turismo - il “terzo settore” - la flessibilità del lavoro - caratteristiche sociologiche e sviluppi futuri - l’impresa giovanile: il sogno di mettersi in proprio Approfondimento: Il marketing e il branding: brand identity, brand elements, target, positioning, competitors La globalizzazione: - la globalizzazione economica - la globalizzazione politica - la globalizzazione culturale	Analizzare un fenomeno o un problema individuando i fattori che lo compongono Comprendere i concetti-chiave e le argomentazioni proposte dalle teorie studiate Valutare criticamente le teorie studiate, individuandone punti di forza e limiti Sviluppare un approccio multidisciplinare ai problemi, valorizzando l’apporto di ciascuna disciplina	Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale, con particolare attenzione al mondo del lavoro, ai servizi alla persona, ai fenomeni interculturali e ai contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza Comprendere le trasformazioni socio-politiche ed economiche indotte dal fenomeno della globalizzazione, le tematiche relative alla gestione della multiculturalità e il significato socio-politico ed economico del cosiddetto “terzo settore”

	ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
---	--	-----------------------------	--------------

II P e ri o d o	SOCIOLOGIA La società multiculturale: - il valore dell'uguaglianza e della diversità - multiculturalità e multiculturalismo Dallo Stato assoluto al Welfare State: - lo Stato moderno e la sua evoluzione - Il Welfare State: aspetti e problemi METODOLOGIA DELLA RICERCA La ricerca sociologica: - l'oggetto e gli scopi della ricerca - le fasi e lo svolgimento della ricerca Gli strumenti e i metodi di indagine (raccolta dati) Gli imprevisti della ricerca sociologica: - l'effetto Hawthorne - Serendipity Applicazioni e proposte di ricerca: - esperienze "classiche" di ricerca La ricerca interdisciplinare: - il concetto di interdisciplinarietà - le tappe del lavoro interdisciplinare	Costruire strategie di raccolta dati utili per lo studio di fenomeni sociali Organizzare le varie fasi del lavoro di ricerca con rigore metodologico Conoscere ed utilizzare correttamente la terminologia specifica delle scienze umane	Sviluppare una adeguata consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche psicosociali Padroneggiare i principi, i metodi e le tecniche di ricerca in campo economico-sociale
--	--	---	--

METODO, ATTIVITA' *(a scuola, a casa, recupero in itinere, sportello, compito in situazione...)*

Lezione frontale
 Lezione dialogata e discussioni guidate
 Lavori in piccoli gruppi
 Elaborazione schemi o mappe concettuali
 Recupero in itinere in classe
 Eventuale sportello help settimanale secondo le richieste dello studente
 Compiti in situazione in riferimento al modulo di Educazione Civica

STRUMENTI *(indicare il titolo del libro di testo e altri sussidi, libri, audiovisivi, spazi, ecc.)*

Testi in adozione:

- Clemente, Danieli, "Orizzonte scienze umane – corso integrato di Antropologia, Sociologia, Metodologia della Ricerca" Paravia-Pearson Editore

Schede e appunti forniti dal docente
 Lavagna interattiva multimediale
 Eventuale visione di film in attinenza con gli argomenti trattati

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

VERIFICA E VALUTAZIONE *(numero e tipo di verifiche, criteri di sufficienza...)*

numero e modalità di verifica:

almeno n.1 prova orale a trimestre e a pentamestre

almeno n.2 prove scritte a trimestre e a pentamestre (prove a risposta aperta o semistrutturate, prove modellate sulla tipologia della 2^a prova dell'Esame di Stato)

Criteri di sufficienza:

1. conoscenza dei contenuti essenziali delle discipline
2. capacità di esporre i contenuti impiegando la specifica terminologia
3. capacità di individuare nessi e relazioni tra i contenuti studiati
4. capacità di analisi di un semplice testo/documento

FIRMA DELL'INSEGNANTE

Approvato dal Consiglio di classe inizio anno – VISTO DEL PRESIDE

DOCENTE	Prof.ssa Laura Pirotta	DISCIPLINA	Storia
CLASSE	5LES	SCUOLA	Liceo scienze umane economico sociale

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

	CONOSCENZE	COMPETENZE
--	-------------------	-------------------

	ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
---	--	-----------------------------	--------------

I p e ri o d o	1. SECONDA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE E SOCIETÀ DI MASSA Le innovazioni tecnologiche nell'industria, nei trasporti, nelle comunicazioni Nuove forme di organizzazione aziendale: trust e cartelli L'intreccio tra industria e banche: il capitalismo finanziario Una nuova organizzazione del lavoro: il taylorismo Le conseguenze sociali: nascita della "società di massa": - o L'urbanizzazione - o Nuovi stili di vita: consumi di massa, tempo "libero" - o La partecipazione politica: dai partiti tradizionali ai partiti di massa	Cogliere l'utilità della storia per la riflessione sull'attualità Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina Individuare i nessi tra la storia e le altre scienze umane e sociali
	2. GLI SVILUPPI DEL MOVIMENTO OPERAIO Le prime conquiste del movimento operaio in Europa: il diritto di sciopero, le otto ore, l'avvio di una legislazione sociale La Seconda Internazionale: il dibattito tra rivoluzionari e riformisti all'interno del socialismo L'enciclica "Rerum Novarum": la dottrina sociale della Chiesa	
	3. LA STAGIONE DELL'IMPERIALISMO Le motivazioni economiche	



Le motivazioni politiche e sociali
La giustificazione ideologica: darwinismo
sociale e teorie razziste
La colonizzazione dell'Africa:
o la Conferenza di Berlino: una spartizione
territoriale arbitraria
o un colonialismo di sfruttamento: la
monocoltura
La penetrazione europea in Asia: il caso della
Cina

**4. L'ITALIA DI FINE OTTOCENTO: I
GOVERNI DELLA SINISTRA STORICA**

La Sinistra storica: le principali riforme
La politica economica: l'adozione del
protezionismo
La svolta in politica estera: l'Italia nella
Triplice Alleanza
La Sinistra "autoritaria": il governo Crispi
L'avvio della politica coloniale italiana
L'adesione alla Triplice Alleanza
La nascita del Partito Socialista Italiano
La crisi di fine secolo:
o la repressione dei moti popolari del
1898
o il governo Pelloux e le "leggi
liberticide"
o l'attentato a Umberto I di Savoia

5. L'ITALIA GIOLITTIANA

Elementi di novità nella linea politica di
Giolitti

	ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
---	--	-----------------------------	--------------

	Il Partito socialista italiano nell'età giolittiana L'avvio della legislazione sociale Il decollo industriale dell'Italia e il ruolo dello Stato Lo squilibrio tra Nord e Sud: le cause Giolitti e la questione meridionale L'emigrazione italiana nel periodo giolittiano L'emergere del nazionalismo in Italia La guerra di Libia L'introduzione del suffragio universale; il Patto Gentiloni con i cattolici	
II p e ri o d o	6. LA PRIMA GUERRA MONDIALE I rapporti tra le nazioni europee alla vigilia della guerra L'attentato di Sarajevo e l'innescò del conflitto; l'illusione della guerra breve La stabilizzazione dei fronti; la guerra di posizione L'ingresso dell'Italia nel conflitto: - o lo scontro tra neutralisti e interventisti - o il Patto di Londra L'anno 1916: - o le inutili offensive sul fronte occidentale e orientale; - o segnali di stanchezza tra i soldati e nella società civile La svolta del 1917: - o l'uscita della Russia dal conflitto	



- o il fronte italiano: da Caporetto a Vittorio Veneto

- o l'ingresso in guerra degli USA;

Le ultime fasi del conflitto

Le trattative di pace: il Trattato di Versailles

La nuova carta politica dell'Europa

La Società delle Nazioni

7. LA RIVOLUZIONE RUSSA

La rivoluzione di febbraio e il crollo dell'Impero zarista

Le forze politiche in campo:

- o il Partito socialdemocratico di ispirazione marxista: bolscevichi e menscevichi
- o i socialrivoluzionari
- o il partito costituzional-democratico (KD)

Il dualismo di potere tra governo provvisorio e "soviet"

Il ritorno in Russia di Lenin e le "tesi di aprile"

I difficili mesi estivi: diserzioni e ammutinamenti nell'esercito, la crisi economica, il tentativo contro-rivoluzionario del gen. Kornilov

La rivoluzione di ottobre: i bolscevichi al potere

I primi provvedimenti del governo bolscevico

Le elezioni per l'Assemblea Costituente e il suo successivo scioglimento

La pace di Brest-Litovsk (marzo 1918)



La guerra civile: le armate “bianche” e
l’Armata Rossa; le spinte centrifughe delle
diverse nazionalità presenti nell’ex impero
zarista

Il “comunismo di guerra” e le sue
conseguenze

La NEP

La Terza Internazionale

8. IL DOPOGUERRA IN ITALIA E L’AVVENTO DEL FASCISMO

I problemi dell’economia post-bellica

Le tensioni sociali nel mondo operaio e
contadino; il disagio del ceto medio

Nuovi protagonisti della scena politica: il
Partito Popolare; il Partito Comunista

La protesta nazionalista: il mito della
”vittoria mutilata”; l’impresa di Fiume

Le elezioni del 1919: il successo dei partiti di
massa, il ridimensionamento dei liberali
1919-1920: il “biennio rosso”

La fondazione dei Fasci di Combattimento

Lo squadrismo fascista

Le elezioni del 1921; Giolitti e il “blocco
nazionale”; l’ingresso dei fascisti in
Parlamento

La marcia su Roma

Il governo Mussolini; il “discorso del
bivacco”

Le elezioni del 1924: il delitto Matteotti; la
secessione dell’Aventino;



Il discorso del 3 gennaio 1925: l'inizio della dittatura fascista

9. IL DOPOGUERRA IN GERMANIA

La creazione della Repubblica di Weimar

La Costituzione di Weimar

Scioperi e agitazioni sociali; la Lega di Spartaco; i "corpi franchi"

Le pesantissime condizioni del Trattato di Versailles

Conseguenze economiche e sociali: iperinflazione e disoccupazione

Hitler e il Partito Nazionalsocialista: i punti salienti del programma

Le milizie armate del NSDAP: SA e SS

Il fallito putsch di Monaco

1925-1928: segnali di distensione e di ripresa; il governo Stresemann; il patto di Locarno

10. LA CRISI DEL 1929

Il crollo della Borsa di Wall Street: motivazioni e conseguenze

La Grande Depressione

Roosevelt e il "New Deal": punti caratteristici

11. GLI ANNI '30 DEL NOVECENTO: I TOTALITARISMI

○ In Italia:

Lo smantellamento dello stato liberale: le "leggi fascistissime"



	La repressione del dissenso (Tribunale speciale per la Difesa dello stato, OVRA) La costruzione del consenso: il Ministero per la Cultura popolare e l'organizzazione delle masse; la fascistizzazione della scuola; l'inquadramento della gioventù La politica economica del Fascismo: dirigismo economico e autarchia Il corporativismo I Patti Lateranensi La politica coloniale: la guerra di Etiopia L'avvicinamento alla Germania nazista Le leggi razziali ○ In Germania: Gli effetti della crisi americana sulla Germania La crescita elettorale del NSDAP Hitler Cancelliere della Repubblica L'incendio del Reichstag; il conferimento dei pieni poteri a Hitler La "notte dei lunghi coltelli": l'eliminazione delle SA La costruzione dello Stato totalitario: l'apparato repressivo; la mobilitazione delle masse; l'inquadramento della gioventù; la propaganda attraverso i mezzi di comunicazione Il controllo sulla cultura: il rogo dei libri, la mostra dell'arte "degenerata" Il controllo statale dell'economia	
--	---	--



Le leggi di Norimberga e la “cittadinanza razziale”

Action T4: l’eliminazione dei disabili

Una politica estera aggressiva:

l’Anschluss dell’Austria; le pretese sui Sudeti e l’annessione della

Cecoslovacchia; le mire sulla Polonia; la debolezza della Società delle Nazioni di fronte all’espansionismo tedesco

○ **In Russia:**

La lotta per la successione a Lenin:

Trotskij e Stalin

Stalin: la tesi del “socialismo in un solo paese”

La pianificazione dell’economia:

- i piani quinquennali nell’industria: i risultati e i costi umani
- la collettivizzazione nelle campagne; lo sterminio dei kulaki; la terribile carestia degli anni Trenta; l’Holodomor in Ucraina

Il terrore staliniano:

- le grandi “purghe” all’interno del Partito
- il sistema dei Gulag

12. LA SECONDA GUERRA MONDIALE

L’attacco alla Polonia

La guerra – lampo e le prime conquiste tedesche: Danimarca, Norvegia

La capitolazione della Francia; il governo collaborazionista di Vichy



La “battaglia d’Inghilterra” e la resistenza inglese sotto W. Churchill
L’attacco tedesco all’URSS
La “soluzione finale” del problema ebraico
Il Giappone e gli Stati Uniti: la guerra nel Pacifico
L’inizio della disfatta nazista: Stalingrado ed El Alamein
Lo sbarco in Normandia
La resa tedesca e la fine del Terzo Reich
La bomba atomica e la fine della guerra nel Pacifico

**13. LA CADUTA DEL FASCISMO E LA
NASCITA DELL’ITALIA
REPUBBLICANA**

Lo sbarco alleato in Sicilia
a destituzione e l’arresto di Mussolini
Il governo Badoglio e l’armistizio dell’8 settembre
L’invasione tedesca nell’Italia centro-settentrinale
La liberazione di Mussolini e la Repubblica di Salò
La lenta risalita degli Alleati lungo la penisola
La guerra partigiana
La cattura e l’uccisione di Mussolini
Il referendum del 2 giugno 1946 e la fine della monarchia

	ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
---	--	-----------------------------	--------------

	L'Assemblea Costituente: composizione politica 14. LA GUERRA FREDDA L'assetto geopolitico dell'Europa Gli inizi della guerra fredda L'Europa della "cortina di ferro" I due blocchi: differenze politiche ed economiche La corsa agli armamenti e l'"equilibrio del terrore" La nascita dello Stato di Israele La fine della guerra fredda e il crollo del muro di Berlino	
--	--	--

METODO, ATTIVITA' <i>(a scuola, a casa, recupero in itinere, sportello, compito in situazione...)</i>
Lezione frontale Lettura e commento di testi Attività multimediali (visione di filmati, videolezioni, ecc.) Attività di flipped classroom Attività di applicazione / revisione delle conoscenze <i>(in classe o a casa)</i> Momenti di sintesi / discussione / Circle time

STRUMENTI <i>(indicare il titolo del libro di testo e altri sussidi, libri, audiovisivi, spazi, ecc.)</i>
Libro di testo: Barbero, A., Frugoni, C., Sclarandis, C., <i>La storia volume 2 e volume 3.</i> Risorse multimediali indicate dal docente Classe virtuale su Classroom

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

VERIFICA E VALUTAZIONE <i>(numero e tipo di verifiche, criteri di sufficienza...)</i>
numero e modalità di verifica: trimestre: almeno n.1 prova orale e 1 scritta pentamestre: almeno 2 prove orali e 1 prova scritta Criteri di sufficienza: 1. Conoscenza dei contenuti essenziali della disciplina 2. Capacità di esporre i contenuti utilizzando un linguaggio appropriato 3. Capacità di individuare nessi e relazioni tra i contenuti studiati

FIRMA DELL'INSEGNANTE

Approvato dal Consiglio di classe inizio anno – VISTO DEL PRESIDE

DOCENTE	Prof.ssa Laura Pirotta	DISCIPLINA	Filosofia
CLASSE	5LES	SCUOLA	Liceo scienze umane economico sociale

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

	CONOSCENZE	COMPETENZE
--	-------------------	-------------------



I p e ri o d o	Karl Marx ▪ vita e opere; ▪ gli elementi del pensiero marxista: la concezione di storia, la borghesia, il comunismo, pluslavoro e plusvalore, alienazione. Filosofie della crisi: Schopenhauer, Kierkegaard, Nietzsche Kierkegaard - Vita e opere; - Critica all'idealismo e ad Hegel; - Il concetto di possibilità: possibilità che sì e possibilità che no; - L'approccio contemplativo alla possibilità; - Il concetto di angoscia e disperazione; - La fede cristiana; - Il concetto di aut-aut; - Vita estetica, vita morale e vita religiosa; - La fede cristiana.	Cogliere l'utilità della filosofia per la riflessione sull'attualità Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina Individuare i nessi tra la filosofia e le altre scienze umane e sociali
II p e ri o d o	Schopenhauer - vita e opere; - Schopenhauer e Kant: visioni diverse di fenomeno e noumeno; - Fenomeno come rappresentazione; - "La vita è sogno"; - "La volontà di vivere": caratteristiche principali e riflessione sul suicidio; - "Il velo di Maya"; - Il pessimismo, l'idea che vivere è soffrire e la critica ad ogni forma di ottimismo; - Il concetto di Sehnsucht; - I tre momenti salvifici: arte, morale e ascesi. Nietzsche - Vita e opere; - La lettura nazista di Nietzsche;	

	ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
---	--	-----------------------------	--------------

	- “La nascita della tragedia”: il concetto di apollineo e dionisiaco; - La morte di Dio e l’avvento del superuomo; - Altri temi: l’eterno ritorno, la morale come problema, la volontà di potenza, il nichilismo. La rivoluzione psicoanalitica Sigmund Freud - vita e opere; - conscio, inconscio, preconcio; - es, io, super io; - vie per raggiungere l’inconscio: sogni, lapsus e dimenticanze Il totalitarismo: il pensiero di Levinas e di Hannah Arendt	
--	--	--

METODO, ATTIVITA’ <i>(a scuola, a casa, recupero in itinere, sportello, compito in situazione...)</i>
Lezione frontale Lettura e commento di testi Attività multimediali (visione di filmati, videolezioni, ecc.) Attività di flipped classroom Attività di applicazione / revisione delle conoscenze <i>(in classe o a casa)</i> Momenti di sintesi / discussione / Circle time

STRUMENTI <i>(indicare il titolo del libro di testo e altri sussidi, libri, audiovisivi, spazi, ecc.)</i>
Libro di testo: Massaro, D., <i>La meraviglia delle idee</i> – volume 2 e volume 3 Risorse multimediali indicate dal docente Classe virtuale su Classroom

VERIFICA E VALUTAZIONE <i>(numero e tipo di verifiche, criteri di sufficienza...)</i>
numero e modalità di verifica: trimestre: almeno n.1 prova orale e 1 scritta

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

pentamestre: almeno 2 prove orali e 1 prova scritta

Criteri di sufficienza:

1. Conoscenza dei contenuti essenziali della disciplina
2. Capacità di esporre i contenuti utilizzando un linguaggio appropriato
3. Capacità di individuare nessi e relazioni tra i contenuti studiati

FIRMA DELL'INSEGNANTE

Approvato dal Consiglio di classe inizio anno – VISTO DEL PRESIDE

DOCENTI	<i>Palmiotto Jessica - Castillo Paniagua Jenny</i>	DISCIPLINA	<i>Lingua e cultura spagnola</i>
CLASSE	<i>V les</i>	SCUOLA	<i>Liceo Economico Sociale</i>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
--	-------------------	-----------------	-------------------



I per i odo	<u>Literatura y civilización:</u> • El siglo XVIII y la Ilustración (M3) • El siglo XIX hasta 1868 (M3) • El Romanticismo en España (M3) • Características del Romanticismo (M3) • <u>Mariano José de Larra</u> - Un periodista crítico y pesimista; La crítica de costumbre (M3) • <i>Un reo de muerte</i>, lectura y análisis de un fragmento (M3) • <u>Gustavo Adolfo Bécquer</u> - Un romántico rezagado (M3) • <i>Leyendas - El rayo de luna</i>, lectura y análisis de un fragmento (M3) • Los grabados: Goya y la pena de muerte (M3) • El sexenio revolucionario (M4) • La Restauración (M4) • El Realismo (M4) • J. Sorolla - <i>Aún dicen que el pescado es caro</i> y otros cuadros del autor (M4) <u>Tema:</u> Exposición Universal y el Palacio de cristal	Comprendere testi orali e scritti su argomenti non inerenti alla sfera personale e sociale. Produrre discorsi utilizzando le funzioni linguistiche studiate, motivando e spiegando le proprie opinioni. Produrre testi lineari e coesi relativamente ad argomenti noti e personali, utilizzando correttamente regole grammaticali conosciute, costruendo periodi sempre più articolati e sintatticamente corretti. Partecipare a conversazioni e interagire nelle discussioni anche con parlanti nativi,	Consolidare le competenze linguistico-comunicative corrispondenti al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue. Consolidare il metodo di studio della lingua straniera per l'apprendimento di contenuti non linguistici, coerentemente con l'asse culturale caratterizzante e in funzione dello sviluppo di interessi personali o professionali. Analizzare e confrontare testi letterari provenienti da lingue e culture diverse (italiane e straniere) Comprendere e interpretare prodotti culturali di diverse tipologie e generi,
----------------------	---	--	---

	ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
---	--	-----------------------------	--------------

	<u>Tu tiempo - Cultura:</u> <i>Tema: la sociedad del consumo</i> Unidad 4 • Marketing y el caso Zara (p. 64-65-66-67-68-76) <i>Tema: la globalización</i> Unidad 15 • Globalización, multinacionales y deslocalización (p. 264-265), el caso “100 montaditos” (p. 266-267) (p. 268-269), el comercio justo (p. 270-271-272) <i>Tema: Países emergentes</i> Unidad 9 • Economía americana (p. 170-171-174), el MERCOSUR (p. 172-173) <u>Ed. Civica:</u> Goya reportero de guerra y dolor	in maniera adeguata al contesto. Analizzare ed esporre aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito socio-economico. Analizzare ed esporre testi orali, scritti e iconico-grafici relativamente ad argomenti di attualità, letteratura, arte, etc. Riconoscere similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse.	anche su temi di attualità.
--	---	--	------------------------------------



II per i odo	• De 1898 a la dictadura de Primo de Rivera (M5) • Modernismo y Generación del 98 (M5) • Características del Modernismo (M5) • Características de la Generación del 98 (M5) • <u>Miguel de Unamuno</u> - El padre de la Generación del 98, la personalidad y las obras (M5) • <i>Niebla</i>, lectura del libro ed. Cideb y análisis • La Segunda República (M6) • La Guerra Civil (M6) <u>Tema:</u> la Sección Femenina y la condición de la mujer • La Generación del 27 (M6) • <u>Federico García Lorca</u> - Un artista de incalculable profundidad y técnica (M6) • Poeta en Nueva York, <i>La aurora</i> (M6) • El teatro lorquiano (M6) • <i>La casa de Bernarda Alba</i>	Riflettere sulle strategie di apprendimento della lingua straniera, effettuando anche paragoni con la lingua italiana e quella inglese, al fine di sviluppare autonomia nello studio e abilità metacognitive.	
-----------------------	---	---	--



- Picasso y el *Guernica* (M6)

Tema: las vanguardias, el cubismo, *Las señoritas de Aviñón*

- La era de Franco (M7)

Tema: la censura y la propaganda

- La Transición (M7)

- La movida

Tema: la Constitución de 1978 y comparación con la italiana

- La España del siglo XXI (M9)

Tu tiempo - Cultura:

Tema: el bienestar social

Unidad 13

- El bienestar social y la salud (p. 240), el desarrollo sostenible (p. 241-242-243), la Agenda 2030 (p. 244)

Tema: ONG y emigraciones

Unidad 10

- Las ONG (p. 193-194), la migración (p. 195-196-197-199-204)

Tema: las fuerzas de un país

Unidad 12

- La cuestión catalana (p. 224-225-226), ETA (p. 227-228), poderes,



**ISTITUTO MADDALENA DI
CANOSSA
MONZA**

MODULO POF DI CLASSE

MC/39

**instituciones y símbolos (p. 229-230-
231-232-233)**

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
---	-----------------------------	--------------

METODO, ATTIVITA'
La metodologia di lavoro è estremamente flessibile e viene costantemente calibrata sui bisogni effettivi degli alunni. Le attività proposte mirano allo sviluppo integrato delle quattro abilità linguistiche. Si prevedono lezioni frontali, dialogate, lavori individuali e di gruppo, recupero in itinere degli argomenti svolti, esercitazioni in classe e a casa e approfondimenti.

STRUMENTI
- <i>Tu tiempo – Lengua, cultura y literatura del mundo hispánico</i>, Ed. Zanichelli - Computer e Lim - Dizionario bilingue e monolingue - Materiali audio-video - Fotocopie e slide

VERIFICA E VALUTAZIONE
Prove orali e prove scritte. Costituiscono elementi di valutazione: - Impiego appropriato di strutture morfosintattiche - Padronanza lessicale - Competenze comunicative - Metodicità nell'applicazione - Partecipazione e interesse in classe Per quanto riguarda i criteri di sufficienza, si faccia riferimento alla griglia del Dipartimento di Lingue.

FIRMA DELLE INSEGNANTI

.....

Approvato dal Consiglio di classe inizio anno – VISTO DEL PRESIDE

	ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
---	--	-----------------------------	--------------

DOCENTE	Mauri Filippo	DISCIPLINA	<i>Lingua e letteratura italiana</i>
CLASSE	V	SCUOLA	<i>Liceo delle Scienze umane – opzione Economico sociale</i>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
--	-------------------	----------------	-------------------



I° P e ri o d o	Storia della letteratura ● Giacomo Leopardi ● Il Positivismo ● La letteratura post-unitaria e Giosuè Carducci ● La reazione artistica al Positivismo: Simbolismo, Estetismo e Decadentismo ● La Scapigliatura ● Il Naturalismo francese e il Verismo italiano ● Giovanni Verga ● Il Decadentismo e il Simbolismo europeo e italiano ● Giovanni Pascoli ● Gabriele D'Annunzio Dante Alighieri, <i>Commedia</i> ● <i>Paradiso</i>: lettura, analisi e commento di canti e di passi scelti. Produzione scritta ● Esercitazioni scritte sulle tipologie A, B e C dell'esame di Stato.	● Conoscere i contenuti della tradizione letteraria italiana da Leopardi al primo Novecento. ● Conoscere e saper utilizzare le strutture della lingua italiana. ● Utilizzare il linguaggio letterario. ● Collocare il testo letterario nel contesto storico da cui è nato e comprendere le relazioni tra la letteratura e le altre espressioni culturali. ● Produrre elaborati scritti di tipologia A, B, C.	● Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire in vari contesti l'interazione comunicativa verbale. ● Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo. ● Produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi. ● Dimostrare consapevolezza della storicità della lingua e della letteratura italiana. ● Interiorizzare con consapevolezza il messaggio letterario. ● Stabilire confronti fondati tra opere e autori diversi. ● Acquisire gli strumenti per leggere nella sua complessità la <i>Commedia</i> dantesca.
--	---	--	--



II ◦ p e ri o d o	Storia della letteratura ● Contesto culturale di inizio Novecento ● Le avanguardie ● Italo Svevo ● Luigi Pirandello ● Giuseppe Ungaretti ● Umberto Saba ● Eugenio Montale Dante Alighieri, <i>Commedia</i> ● <i>Paradiso</i>: lettura, analisi e commento di canti e di passi scelti. Produzione scritta ● Esercitazioni scritte sulle tipologie A, B e C dell'esame di Stato.		
---	---	--	--

METODO, ATTIVITÀ

- Lezioni frontali
- Lezione interattive e svolte con metodologia *flipped*
- Sportelli Help
- Settimana di sospensione a gennaio
- Recupero in itinere

MODULO DI EDUCAZIONE CIVICA

- Per le Classi 5° è stato scelto il tema *Pace e guerra*. Le letture domestiche sono state assegnate a partire da questo tema, oltre che per il loro rilievo letterario e/o storico.
- Nel pentamestre si svolgerà un modulo di 3 ore dal titolo *Pace e guerra nei testi del cantautorato italiano e internazionale*, in cui verranno letti, analizzati e commentati i testi di

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

alcuni grandi cantautori del secolo scorso, in cui vengono raccontati e condannati gli orrori della guerra.

STRUMENTI

- G. Baldi – S. Giusso, *I classici nostri contemporanei*, voll. 3.1-3.2, Paravia.
- Dante Alighieri, *Divina Commedia - Paradiso*, a cura di U. Bosco e G. Reggio, Le Monnier.
- Letture domestiche: E. Lussu, *Un anno sull'altipiano*; B. Fenoglio, *Una questione privata*; C. Pavese, *La luna e i falò*; G. Strada, *Pappagalli verdi: cronache di un chirurgo di guerra*.
- Gli appunti presi in classe durante le lezioni.
- Schede e altri materiali (di diversa natura) forniti dal docente.

VERIFICA E VALUTAZIONE

- VERIFICA: Almeno tre prove nel trimestre, due scritte e una orale.
- VERIFICA: Almeno quattro prove nel pentamestre, due scritte e due orale.
- CRITERI DI SUFFICIENZA: lo studente conosce le linee essenziali della tradizione letteraria italiana da Leopardi al Novecento; sa esprimersi correttamente adeguando il lessico alla situazione comunicativa; utilizza il linguaggio letterario; comprende e restituisce correttamente i contenuti di un testo letterario; produce elaborati corretti di tipologia A, B e C.

FIRMA DELL'INSEGNANTE

Approvato dal Consiglio di classe inizio anno – VISTO DEL PRESIDE

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

DOCENTE	<i>Del Gobbo Francesca</i>	DISCIPLINA	<i>Diritto ed Economia politica</i>
CLASSE	5 [^]	SCUOLA	<i>Liceo Economico Sociale</i>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

	ABILITA'	COMPETENZE
C C N C S C E N Z E		



DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA <u>DIRITTO</u> <u>M</u> <u>O</u> <u>D</u> <u>U</u> <u>L</u> <u>O</u> <u>I</u> LO STATO E L'ORDINAMENTO INTERNAZIONALE Forme di Governò: Stato Assoluto, Stato liberale, Stato Democratico, Stato sociale. Elementi costitutivi dello Stato. La cittadinanza a italiana ed europea. Ventennio fascista, Seconda Guerra Mondiale, CNL e Liberazione, ideologie politiche e partiti.	Esporre i concetti utilizzandola specifica terminologia giuridica ed economica. Saper applicare i concetti appresi alle situazioni reali giuridiche ed economiche, individuandone criticità e proponendo soluzioni. Commento e analisi critica dei singoli istituti giuridici di diritto pubblico e degli articoli della Costituzione in vista dell'esposizione orale dell'esame di maturità. <u>DIRITTO</u> Saper individuare peculiarità e criticità delle diverse tipologie di forme di governo e di Stato Saper cogliere il legame tra Welfare State, terzo settore, deficit e ripresa economica Saper leggere ed analizzare le norme giuridiche costituzionali Saper analizzare le diverse posizioni sulle problematiche etico-giuridico-scientifiche attuali. <u>ECONOMIA POLITICA</u> Sottolineare i principali aspetti dell'analisi macroeconomica sull'operatore resto del mondo. Saper leggere, comprendere ed analizzare brevi testi di economisti e riflettere criticamente sulle loro teorie. Saper rappresentare in forma grafica le teorie economiche. Saper risalire alle teorie economiche grazie alla lettura di grafici. Saper cogliere il nesso tra sottosviluppo economico e sociale Saper cogliere il ruolo della UE nella politica economica attuale globale. Saper comprendere il ruolo dello Stato nell'economia e nella società.	<u>Diritto</u> Al termine del percorso liceale lo studente è in grado di utilizzare il linguaggio giuridico in diversi contesti e di comprenderne significati e implicazioni sociali della disciplina giuridica oggetto del percorso di studi. Egli sa confrontare il diritto, scienza delle regole giuridiche, con le altre norme, sociali ed etiche, individuare i principi filosofici per la produzione delle norme nelle civiltà antiche e moderne e comprende come le trasformazioni storiche, economiche, sociali e culturali generano istituzioni giuridiche animate da diverse finalità. Nel corso del quinquennio egli viene condotto ad una conoscenza approfondita della Costituzione italiana e a comprendere i principali assetti ordinamentali e della forma di governo in Italia. Acquisisce infine le competenze necessarie per comparare fra loro i principali ordinamenti giuridici, conosce le tappe del processo di integrazione in Europa e l'assetto istituzionale dell'U. E. <u>Economia politica</u> Al termine del percorso liceale lo studente padroneggia il lessico di base e i fondamentali elementi teorici costitutivi dell'economia politica, come scienza sociale che dialoga con le discipline storiche, filosofiche, sociologiche. Lo studente collega la disciplina alla storia del pensiero economico, ai fatti salienti della storia economica, all'utilizzo degli strumenti di analisi quantitativa, per fondare le risposte della teoria alle variazioni nel tempo dei fenomeni economici e attualizzarne le risultanze. Lo studente comprende la natura dell'economia come scienza in grado di incidere profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della vita a livello locale e globale. Lo studente indaga quindi le attività della produzione e dello scambio di beni e di servizi e al tempo stesso prende in considerazione le dimensioni etiche e psicologiche. Lo studente comprende la dimensione sociale in cui è inserito e i meccanismi di erogazione ed utilizzo dei pubblici servizi da parte della collettività. dell'agire umano, che influiscono sull'uso delle risorse materiali ed immateriali. Il ruolo e le relazioni tra i diversi operatori economici, pubblici e privati, a livello internazionale e con particolare attenzione ai soggetti terzi settoriali, sono analizzati per gli effetti prodotti sul benessere sociale e per il senso che rivestono nella cultura delle diverse civiltà.
--	---	---



	Referendum Istituzionale e Assemblea Costituente. Suffragio universale e democrazia. La nascita della Costituzione: caratteristiche. Analisi dettagliata degli artt. 1 - 12 Cost. e dei principi fondamentali in essi contenuti. La comunità internazionale: ONU e NATO; Corte EDU e CEDU; Tribunale Penale Internazionale; Unione Europea, organi UE e atti normativi. LA PERSONA TRA		
--	--	--	--



DIRITTI E DOVERI: i diritti umani in generale. Le carte internazionali. Dignità; Libertà; Uguaglianza e solidarietà. Diritti e doveri dei cittadini nella Carta Costituzionale.

L'ORDINAMENTO DELLA REPUBBLICA
La struttura della Repubblica parlamentare italiana. Parlamento, Governo, Presidente della Repubblica, Corte costituzionale, Magistratura. Organi Ausiliari: Consiglio di Stato, Avvocatura dello Stato,



	Autorità indipende nti. <i>ECONOMIA POLITICA IL WELFARE STATE Dallo Stato liberale allo Stato Sociale. La finanza neutrale. La finanza congiuntur ale. La dottrina macroecon omica Keynesiana . Il Welfare State. La ridistribuzi one e il Welfare. I diritti sociali e i costi sociali. La spesa pubblica. Il debito pubblico. Bilancio in pareggio o deficit spending. Imprese pubbliche. La contabilità dello Stato: bilancio dello Stato e programm azione economica. Bilancio di Competenz a e Bilancio</i>		
--	--	--	--



	di Cassa. Legge di Bilancio. I controlli sul bilancio. L'analisi costi-benefici della Pubblica Amministrazione. Risultati differenziali. Lo Stato sociale e il pareggio di bilancio (art. 81 Cost.). Le privatizzazioni. Il principio di sussidiarietà e il terzo settore. L'impresa sociale. La crisi dello stato sociale. IL SISTEMA TRIBUTARIO ITALIANO La teoria della capacità contributiva. I Tributi: tasse e imposte. Imposte dirette e indirette. Elusione fiscale ed evasione fiscale. Tassa minima		
--	---	--	--



globale per
le
multinazio
nali.

L'ECONO
MIA
INTERNA
ZIONALE

La
globalizzazi
one.

Le
multinazio
nali.

L

a

t

e

o

r

i

a

d

e

i

c

o

s

t

i

c

o

m

p

a

r

a

t

i

.

p

r

o

t

e

z



ISTITUTO MADDALENA DI
CANOSSA
MONZA

MODULO POF DI CLASSE

MC/39

i
o
n
i
s
m
o
o
l
i
b
e
r
o
s
c
a
m
b
i
o
.
L
a
W
o
r
l
d
T
r
a
d
e
O
r
g
a
n
i
z
a
t
i
o
n
(
W
T



ISTITUTO MADDALENA DI
CANOSSA
MONZA

MODULO POF DI CLASSE

MC/39

O
)
.
L
,
i
n
t
e
r
n
a
z
i
o
n
a
l
i
z
z
a
z
i
o
n
e
e
a
B
i
l
a
n
c
i
a
d
e
i
p
a
g
a
m
e
n
t



ISTITUTO MADDALENA DI
CANOSSA
MONZA

MODULO POF DI CLASSE

MC/39

i
.
I
l
m
e
r
c
a
t
o
d
e
l
l
e
v
a
l
u
t
e
.
E
c
o
n
o
m
i
a
M
o
n
e
t
a
r
i
a
e
i
l
s
i
s
t
e
m



ISTITUTO MADDALENA DI
CANOSSA
MONZA

MODULO POF DI CLASSE

MC/39

a
m
o
n
e
t
a
r
i
o
i
n
t
e
r
n
a
z
i
o
n
a
l
e
.
S
v
a
l
u
t
a
z
i
o
n
e
e
r
i
v
a
l
u
t
a
z
i
o



	n e d e l l a m o n e t a . Le politich e economi che fiscaliL a politica moneta ria della BCE . I l l i v e l l o d i e q u i l i b r i o d e l		
--	--	--	--



r
e
d
d
i
t
o
i
n
u
n
,
e
c
o
n
o
m
i
a
a
p
e
r
t
a
.

M
O
D
U
L
O
E
D
U
C
A
ZI
O
N
E
CI
VI
C
A

“



ISTITUTO MADDALENA DI
CANOSSA
MONZA

MODULO POF DI CLASSE

MC/39

C
r
e
s
c
i
t
a
e
c
o
n
o
m
i
c
a
e
s
v
i
l
u
p
p
o
s
s
t
e
n
i
b
i
l
e
n
e
l
m
o
n
d
o
g
l
o
b



ISTITUTO MADDALENA DI
CANOSSA
MONZA

MODULO POF DI CLASSE

MC/39

a
l
i
z
z
a
t
o
”
.
I
l
s
i
s
t
e
m
a
e
c
o
n
o
m
i
c
o
e
l
e
f
l
u
t
t
u
a
z
i
o
n
i
c
i
c
l
i
c



ISTITUTO MADDALENA DI
CANOSSA
MONZA

MODULO POF DI CLASSE

MC/39

h
e
.
P
a
e
s
i
r
i
c
c
h
i
e
p
a
e
s
i
p
o
v
e
r
i
.
I
l
s
o
t
t
o
s
v
i
l
u
p
p
o
.
O
r
i
g
i
n



ISTITUTO MADDALENA DI
CANOSSA
MONZA

MODULO POF DI CLASSE

MC/39

e
d
e
l
s
o
t
t
o
s
v
i
l
u
p
p
o
.
A
g
e
n
d
a
2
0
3
0
d
e
l
l
,
O
N
U
p
e
r
l
o
s
v
i
l
u
p
p
o



s
o
s
t
e
n
i
b
i
l
e
.
Ambiente e
sviluppo
sostenibile.
L'immigra
zione in
Italia:
migranti,
immigrati e
stranieri.
Politiche
per
l'immigrazi
one.

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
---	-----------------------------	--------------

METODO, ATTIVITA' (a scuola, a casa, recupero in itinere, sportello, compito in situazione...)

Lezione frontale, lezione partecipata, esercitazioni individuali e di gruppo, correzione sistematica di verifiche e dei compiti a casa, recupero in itinere in classe e sportello help individuale, *problem solving*. Visione di docu-film storici e/o attuali.

STRUMENTI (indicare il titolo del libro di testo e altri sussidi, libri, audiovisivi, spazi, ecc.)

Libro di testo: Paolo Ronchetti, "3. Diritto ed Economia politica" Quinta edizione, Ed. Zanichelli;
Costituzione Italiana, Codice civile, Materiale di approfondimento fornito dal docente; mappeconcettuali e/o schede di sintesi;

VERIFICA E VALUTAZIONE (numero e tipo di verifiche, criteri di sufficienza...)

Verifiche formative orali ed esercitazioni scritte

Verifiche *Sommative*:

I PERIODO: almeno 2 prove scritte semi-strutturate; almeno 1 prova orale.

II PERIODO: almeno 4 prove scritte semi strutturate e non strutturate, almeno 1 prova orale. Prova scritta simulazione ministeriale.

CRITERI DI SUFFICIENZA

- **Conoscenza dei contenuti essenziali delle discipline giuridico-economiche**
- Capacità di esposizione dei contenuti in forma orale e scritta con utilizzo del linguaggio specifico della disciplina giuridico-economica.
- **Capacità di effettuare collegamenti tra i contenuti disciplinari con la guida del Docente**
- **Capacità di leggere rappresentare graficamente in modo corretto le teorie economiche**
Saper applicare i concetti appresi alle situazioni fattuali e reali giuridiche ed economiche

FIRMA DELL'INSEGNANTE

Approvato dal Consiglio di classe inizio anno – V

	ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
---	--	-----------------------------	--------------

DO CE NTE	Mariella Loi	DISC IPLI NA	Matematica
--------------------------	-------------------------	-----------------------------	------------

	ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
---	--	-----------------------------	--------------

CL ASS E	5 LES	SCU OLA	Secondaria di 2[^] grado
-------------------------	--------------	--------------------	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
I periodo	Ripresa di esponenziali e logaritmi Concetto di funzione e proprietà. Dominio di funzioni. Grafici di funzioni elementari. Limiti: -Teoremi sui limiti. -Operazioni sui limiti. -Limiti notevoli; infiniti e infinitesimi. -Funzione continua e punti di discontinuità. -Teoremi sulle funzioni continue. -Asintoti	Definire e rappresentare una funzione definendo soprattutto il dominio. Saper interpretare e analizzare i grafici delle funzioni fondamentali. Saper operare con il calcolo dei limiti. Affrontare situazioni problematiche di varia natura avvalendosi di modelli matematici atti alla loro rappresentazione. Utilizzare consapevolmente e correttamente il simbolismo matematico. Definire il concetto di derivata e comprendere il suo significato geometrico. Saper utilizzare le regole di derivazione.	Comprendere il linguaggio specifico della matematica Saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico Conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.



II Periodo	-Funzione continua e punti di discontinuità. -Teoremi sulle funzioni continue. -Asintoti Derivata di una funzione Teoremi del calcolo differenziale. Studio di una funzione.	Gestire organicamente e il calcolo differenziale per rappresentare una funzione. Saper ricavare i dati e le caratteristiche di una funzione dal suo grafico	Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento Comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi
------------	--	---	--

MODULO EDUCAZIONE CIVICA

"Finanza Intelligente: Strategie per il risparmio e la gestione consapevole delle risorse"

METODO, ATTIVITA' (a scuola, a casa, recupero in itinere, sportello, compito in situazione...)

A scuola:

- Lezione frontale.
- Lezione frontale partecipata.
- Esercitazioni individuali e/o di gruppo.

A casa:

- Revisione appunti, studio personale del testo e degli appunti
- Svolgimento compiti assegnati
- Eventuali approfondimenti e ricerche
- Utilizzo risorse online

Recupero in itinere

Help

STRUMENTI (indicare il titolo del libro di testo e altri sussidi, libri, audiovisivi, spazi, ecc.)

	ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
---	--	-----------------------------	--------------

- Libro di testo “Colori della matematica. Edizione Azzurra - volume 5”, L. Sasso – ed. Petrini

Scuola:

- Lavagna
- Fotocopie integrative fornite dal docente
- Documenti condivisi in rete
- LIM

VERIFICA E VALUTAZIONE (*numero e tipo di verifiche, criteri di sufficienza...*)

I periodo:

- 1 verifica scritta
- 1 verifica orale

II periodo:

- 2 prove (tra scritto, orale, scritto per orale, relazioni)

Criteri di sufficienza:

- Conoscere ed utilizzare il linguaggio e il simbolismo dell'analisi matematica
- Studiare funzioni e rappresentarle graficamente
- Applicare l'analisi matematica alla risoluzione di problemi standard
- Padroneggiare il concetto di limite e saper operare con i limiti
- Conoscere il concetto geometrico di derivata e saper operare a livello algebrico con le derivate

FIRMA DELL'INSEGNANTE

Approvato dal Consiglio di classe inizio anno – VISTO DEL PRESIDE

DOCENT E	<i>Sanvito Boris Carlo</i>	DISCIPLINA	<i>Religione</i>
CLASSE	<i>V LES</i>	SCUOLA	<i>Sec. II grado</i>

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZ E
--	-------------------	-----------------	----------------------------------



**ATEISMO E “MAESTRI DEL
SOSPETTO”:** accenni alla loro
posizione religiosa

(Riferimento a Dominique
Morin, *L'ateismo moderno*,
Queriniana)

- Ateismo scientifico:
Comte - Monod
- Umanesimo ateo:
Feuerbach – Nietzsche
- Freud
- J.P. Sartre (materiale
PDF)

Affermare Dio oggi

LETTURA SAGGIO: “LA
POSSIBILITÀ DEL PERDONO”.

**Condizioni del perdono,
differenze tra perdono, scusa e
dimenticanza.**

- La Confessione come
sacramento del
perdono/riconciliazione

Rev 5^e Data: 13/09/2017

- Lettura articoli “Civiltà
Cattolica” sul perdono

Lettura: Saggio introduttivo a

**Dialogare con posizioni
religiose e culturali
diverse dalla propria in un
clima di rispetto,
confronto e arricchimento
reciproco;**

**Saper leggere le fonti e
porle a confronto con i
contenuti offerti dalle altre
discipline.**

**Saper leggere le fonti e
porle a confronto con i
contenuti offerti dalle altre
discipline.**

**Saper cogliere
l'incidenza
dell'annuncio cristiano
nella storia e
nell'evoluzione della
cultura occidentale.**

**Riconoscere il
contributo della fede in
Cristo e della tradizione
della Chiesa al
progresso culturale e
sociale del popolo
italiano, dell'Europa e
dell'intera umanità.**

**Comprendere e
interpretare
correttamente la genesi
di un pensiero
secolarizzato e ateo**

**Saper ricercare
informazioni (su fonti
testuali e iconiche) per
approfondire la
conoscenza critica di**



METODO, ATTIVITA' (a scuola, a casa, recupero in itinere, sportello, compito in situazione...)

- A scuola:

Lezione frontale.

Lezione frontale partecipata.

- A casa:

Studio personale del testo e degli appunti

Eventuali approfondimenti e ricerche

Utilizzo risorse online.

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
---	------------------------------------	---------------------

STRUMENTI <i>(indicare il titolo del libro di testo e altri sussidi, libri, audiovisivi, spazi, ecc.)</i>
- Libro di testo: A.Bibiani – D.Forno – L.Solinas - <i>Il coraggio della felicità</i> – ed SEI - Libro di testo: A.Porcarelli – M.Tibaldi – <i>Il nuovo La sabbia e le stelle</i> – ed SEI Scuola: -Lavagna -Fotocopie integrative fornite dal docente -Documenti condivisi in rete -LIM -Materiale caricato online dal docente

VERIFICA E VALUTAZIONE <i>(numero e tipo di verifiche, criteri di sufficienza...)</i>

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

I/II periodo:

- **verifica orale: decise in itinere**
- **verifiche scritte: decise in itinere**

Criteri di sufficienza:

Utilizzare correttamente il linguaggio della disciplina

Partecipare attivamente alle lezioni

FIRMA DELL'INSEGNANTE Sanvito Boris Carlo

Approvato dal Consiglio di classe inizio anno –

	ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
---	--	-----------------------------	--------------

DOCENTE	<i>Giulia Corbetta</i>	DISCIPLINA	<i>Scienze motorie</i>
CLASSE	<i>V LES</i>	SCUOLA	<i>Secondaria 2°</i>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
--	-------------------	-----------------	-------------------



I periodo	• Pallavolo: gesti tecnici, didattica e regole dello sport • Tecnica e didattica del fitness • Test sulla velocità: yo-yo intermittent recovery	• Riconoscersi nello spazio, percepire il proprio corpo nelle diverse posture, atteggiamenti ed attitudini siano essi statici o dinamici. • Migliorare la terminologia del linguaggio corporeo. • Migliorare le capacità motorie di base, coordinative e condizionali. • Eseguire e controllare i fondamentali di base dei determinati sport. • Collaborare attivamente nel gruppo per raggiungere un risultato comune. • Potenziare la fantasia e l'intelligenza motoria.	• La percezione di sé ed il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive. • Collaborazione ed interazione con i pari nel rispetto delle regole e del fair play; ricoprire ruoli diversi compresi quella della giuria. • Salute, benessere, sicurezza e prevenzione; scelte responsabili in caso di pericolo. • Relazione con l'ambiente naturale e con gli strumenti tecnologici.
II periodo	• Test individuale "sit and reach" sulla flessibilità e mobilità articolare • Badminton: tecnica e didattica dello sport • Basket: gesti tecnici, didattica e regole dello sport • Atletica leggera: specialità di corsa, salti e lanci • Teoria: basi teoriche degli sport trattati		

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
---	------------------------------------	---------------------

		• Utilizzare responsabilmente mezzi e strumenti idonei a praticare l'attività motoria. • Attivare comportamenti responsabili nel rispetto dell'ambiente naturale.	
--	--	--	--

METODO, ATTIVITA' (a scuola, a casa, recupero in itinere, sportello, compito in situazione...)



- Sollecitare le capacità dell'alunno in relazione al suo livello di sviluppo.
- Sviluppare le potenzialità coordinative e condizionali.
- Fornire gli strumenti teorici adatti a comprendere ed eseguire i gesti motori in modo efficace e sicuro
- Creare situazioni nuove e inusuali per stimolare originalità e spirito di iniziativa.

STRUMENTI *(indicare il titolo del libro di testo e altri sussidi, libri, audiovisivi, spazi, ecc.)*

- Laboratorio palestra
- Aula
- Ambiente naturale
- Attrezzature a disposizione
- Appunti e ppt
- Musica

VERIFICA E VALUTAZIONE *(numero e tipo di verifiche, criteri di sufficienza...)*



Due valutazioni pratiche nel primo periodo, tre valutazioni pratiche nel secondo.

Le prove pratiche saranno strutturate con misurazione dei risultati (valutazione oggettiva), mediante l'utilizzo di griglie e tabelle differenti per singola prova.

Osservazione e misurazione di:

- **miglioramenti delle prestazioni rispetto ai livelli di partenza**
- **acquisizione e applicazione di conoscenze teoriche**
- **impegno nel processo d'apprendimento**
- **continuità nella partecipazione attiva**

Livello di sufficienza:

- **conoscere le regole e i gesti motori delle discipline sportive e saperli applicare**
- **conoscere la corretta terminologia sportiva e del linguaggio corporeo**
- **mostrare impegno e partecipazione attiva durante le attività proposte**

FIRMA DELL'INSEGNANTE

Approvato dal Consiglio di classe inizio anno – VISTO DEL PRESIDE

	ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
---	--	-----------------------------	--------------

DOCENTE	<i>Miserocchi Francesca</i> <i>Michael May</i>	DISCIPLINA	<i>Lingua e cultura inglese</i>
CLASSE	<i>V A Liceo Ec. Soc.</i>	SCUOLA	<i>Secondaria di 2 grado</i>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
--	-------------------	-----------------	-------------------

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
---	------------------------------------	---------------------

I P e ri o d o	LETTERATURA Victorian Age: Historical background Social Context The spirit of the age Dickens (Oliver Twist, Hard Times) Carroll (Alice's adventures in Wonderland) C. Bronte (Jane Eyre) Wilde (The picture of Dorian Gray, The Importance of being Earnest) Stevenson (Dr. Jekyll and Mr. Hyde) The Empire: advantages and disadvantages ORIENTAMENTO Università all'estero CIVILTA' Contenuti tratti da eventi contemporanei. Il ruolo dell'Impero britannico nel mondo globale	- Leggere correttamente con la dovuta espressione - Utilizzare in maniera corretta le strutture grammaticali studiate. - Costruire un periodo in maniera corretta. - Produrre un testo chiaro e dettagliato su vari argomenti esplicitando il proprio punto di vista - Rispondere a domande relative ad un testo (reading comprehension) - Esprimere le proprie opinioni circa l'argomento proposto (speaking) - Utilizzare i vocaboli studiati adeguatamente alla situazione comunicativa. - Rispondere a domande relative all'argomento studiato in maniera corretta. - Esporre l'argomento studiato in maniera disinvolta e globalmente corretta.	- Consolidare le competenze linguistico-comunicative corrispondenti al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue. - Consolidare il metodo di studio della lingua straniera per l'apprendimento di contenuti non linguistici, coerentemente con l'asse culturale caratterizzante e in funzione dello sviluppo di interessi personali o professionali. - Analizzare e confrontare testi letterari provenienti da lingue e culture diverse (italiane e straniere) - Comprendere e interpretare prodotti culturali di diverse tipologie e generi, anche su temi di attualità
II P e ri o d o	LETTERATURA The XX century: Historical background The spirit of the age War poets Modern literature: T.S. Eliot (The waste land) Yeats (Easter rising and poems) The stream of consciousness Joyce (Dubliners) Woolf (Mrs. Dalloway) Orwell (1984, Animal Farm) The XX century theatre: Theatre of absurd Beckett (Waiting for Godot) ED. CIVICA War past and present	- Rispondere alle richieste relative ad un testo ascoltato (listening comprehension) - Comprendere il senso globale dei testi proposti. - Ricostruire i nessi logici e cronologici tra le varie parti del testo. - Inquadrare autonomamente un autore e/o una corrente letteraria. - Formulare osservazioni e riflessioni sulle tematiche studiate.	

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

METODO, ATTIVITA' <i>(a scuola, a casa, recupero in itinere, compito in situazione...)</i>
- esercizi strutturali - produzioni scritte - lezione frontale/dialogata ed interattiva - lavori a coppie e di gruppo - esercizi di ascolto - utilizzo di video e della LIM. - Presentazioni in power point - questionari - approfondimenti su website in lab. Linguistico (compiti in situazione) - ascolto di un'opera teatrale con parlanti nativi (compito in situazione) - correzioni dei compiti a casa - preparazione alle prove INVALSI

STRUMENTI <i>(indicare il titolo del libro di testo e altri sussidi, libri, audiovisivi, spazi, ecc.)</i>
Spiazzi, Tavella, <i>Compact Performer Shaping Ideas - From The Origins To The Present Age</i>, Zanichelli Video che corredano i testi Film in versione integrale o parziale sugli argomenti trattati Web sites

VERIFICA E VALUTAZIONE <i>(numero e tipo di verifiche, criteri di sufficienza...)</i>
1/2 prove orali (colloquio, correzioni compiti a casa, questionario, esposizione di argomenti studiati, riflessione linguistica) nel primo periodo e 2/3 nel secondo periodo 2/3 prove scritte (strutturate e semistrutturate, domande aperte e domande a scelta multipla, esercizi di reading, writing, simulazione di terza prova) nel primo periodo e nel 3/4 nel secondo periodo CRITERI DI VALUTAZIONE Si rimanda alla griglia di valutazione condivisa dal dipartimento di lingue

FIRMA DELL'INSEGNANTE

.....

Approvato dal Consiglio di classe inizio anno – VISTO DEL PRESIDE

	ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
---	--	-----------------------------	--------------

DOCENTE	<i>Marco Torrisi</i>	DISCIPLINA	<i>Storia dell'Arte</i>
CLASSE	<i>5 LES</i>	SCUOLA	<i>Liceo delle Scienze Umane opz. Economico sociale</i>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
I p er io d o	Modulo 0 (recupero) <u>Rinascimento veneto</u> Giorgione e Tiziano <u>Barocco e Seicento</u> Principali tematiche ed esponenti: Caravaggio, Bernini. <u>Vedutismo</u> Canaletto Modulo 1 <u>Neoclassicismo</u> Principali tematiche ed esponenti: Canova, David, Goya. Modulo 2 <u>Il Romanticismo</u> caratteri generali. Il sublime Friedrich, Turner, Delacroix Modulo 3 <u>Il Realismo, Macchiaioli</u> caratteri generali. Courbet; Fattori. Modulo 4 <u>L'impressionismo:</u> caratteri generali e scoperte. Architettura del ferro Manet, Monet, Renoir, Degas La fotografia Modulo 5 <u>Post-Impressionismo</u> caratteri generali. Le due vie. Cezanne, Seurat, Gauguin, Van Gogh	-Utilizzare una terminologia disciplinare appropriata - Individuare, nelle opere, i principali elementi del linguaggio visivo - Riconoscere le caratteristiche stilistiche e storiche -Operare collegamenti tra la produzione artistica e il contesto in cui si sviluppa -Analizzare l'aspetto ed esprimere il valore dei manufatti artistici	- Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico. - Utilizzare e realizzare prodotti multimediali - Acquisire consapevolezza del valore culturale e del patrimonio artistico conoscere il valore della tutela, della conservazione e del restauro



Il p er io d o	Modulo 6 <u>L'Art Nouveau</u> e le sue declinazioni nazionali Gaudì, Klimt		
	Modulo 7 <u>Espressionismo</u> i Fauves, Matisse, Schiele Modulo 8 <u>Cubismo</u> - Picasso e Braque Modulo 9 <u>Futurismo</u> - Boccioni - Balla Modulo 10 <u>Dada</u> - Duchamp <u>Surrealismo</u> - Magritte - Mirò - Max Ernst - Dalì Modulo 11 <u>Astrattismo</u> -Kandinskij -Mondrian Razionalismo in architettura: Frank Lloyd Wright Architettura fascista Modulo 12 Metafisica e oltre: De Chirico Ecole de Paris: Modigliani e Chagall Modulo 13 <u>L'arte contemporanea</u> Arte informale: Lucio Fontana Espressionismo astratto: Jackson Pollock Scultura: Giacometti Piero Manzoni e Yves Klein Pop Art: Andy Warhol Land Art Body Art e Performance Iperrealismo		

METODO, ATTIVITA' (a scuola, a casa, recupero in itinere, sportello, compito in situazione...)

- **Lezioni frontali**



- Lezione interattive e svolte con metodologia *flipped classroom*
- Lezione frontale assistita da supporti digitali (eventuali)
- Flashcards (eventualm.)
- Altre attività pratiche
- Svolgimento di compiti di realtà
- Sportelli Help
- Settimana di sospensione a gennaio
- Recupero in itinere

MODULO DI EDUCAZIONE CIVICA

- Visione della mostra World Press Photo 2024. Il reportage fotografico come strumento di sviluppo sociale.

STRUMENTI (indicare il titolo del libro di testo e altri sussidi, libri, audiovisivi, spazi, ecc.)

A cura dello studente:

- Testo in adozione: EMANUELA PULVIRENTI, Artelogia

A cura dell'insegnante

- Immagini
- Fotocopie (se necessarie, per approfondimenti)
- LIM

VERIFICA E VALUTAZIONE (numero e tipo di verifiche, criteri di sufficienza...)

I periodo:

- Almeno 1 verifica orale
- Almeno n.1 verifica scritta

II periodo:

- Almeno n. 2 verifiche orali
- Almeno n. 1 verifica scritta

Il docente si riserva la facoltà di somministrare ulteriori prove (orali, scritte o pratiche) durante il corso dell'anno, come verifiche di consolidamento, di recupero o compensative.

Obiettivi minimi:

CONOSCENZA: Conoscenza di prodotti artistici particolarmente rappresentativi di una determinata epoca.

ABILITÀ: Comprendere e utilizzare in modo appropriato la terminologia specifica dell'ambito artistico

COMPETENZA: Analizzare e comprendere le opere individuandone i significati

FIRMA DELL'INSEGNANTE

Approvato dal Consiglio di classe inizio anno – VISTO DEL PRESIDE

	ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
---	--	-----------------------------	--------------

DOCENTE	<i>Andrea Brambilla</i>	DISCIPLINA	<i>Fisica</i>
CLASSE	<i>V LES</i>	SCUOLA	<i>Secondaria di II grado</i>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

	CONOSCE NZE	ABILITA'	COMPETEN ZE
--	------------------------	-----------------	------------------------



I periodo			
	La temperatura e la dilatazione termica lineare, superficiale e volumica dei solidi.	Conoscere le diverse scale termometriche e il legame tra queste. Conoscere gli effetti che la variazione di temperatura provoca sui corpi solidi e liquidi. Saper risolvere problemi legati alla dilatazione termica di solidi e liquidi.	Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali, padroneggiare le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate
	Dilatazione termica volumica dei liquidi.		
	Le leggi dei gas: la legge di Boyle, prima e seconda legge di Gay-Lussac. L'equazione di stato del gas perfetto.	Applicare le leggi dei gas e comprenderne il legame tra le diverse variabili	



Termodinamica:

primo e secondo principio della termodinamica, macchina termica, ciclo di Carnot e rendimento delle macchine termiche reali ed ideali.

Cariche e correnti elettriche: la carica elettrica, processi di elettrizzazione, la legge di Coulomb, il campo elettrico non uniforme e uniforme (condensato

macroscopiche che descrivono il comportamento di un gas.

Applicare i principi della termodinamica all'analisi delle trasformazioni termodinamiche. Saper descrivere il comportamento di una macchina termica, e conoscere i cicli termodinamici alla base del funzionamento del motore Diesel e Benzina.



re), il
potenziale
elettrico,
l'energia
potenziale
elettrica. La
capacità di
un
condensator
e piano.
Flusso del
campo
elettrico e
teorema di
Gauss.

Saper
descrivere e
argomentar
e fenomeni
di
elettrostatic
a.

Conoscere il
legame tra
forza
elettrica e
campo
elettrico.

Saper
risolvere
problemi
relativi alla
forza
elettrica e al
campo
elettrico in
presenza di
due o più
cariche.



periodo	II		
	La corrente elettrica e i circuiti elettrici: le leggi di Ohm, resistenze in serie e in parallelo, capacità in serie e in parallelo, effetto Joule.	Conoscere il modello di conduzione della corrente. Saper operare per la realizzazione e la risoluzione di semplici circuiti elettrici.	Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere e la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.
	Il campo magnetico: le caratteristiche dei magneti, andamento grafico del campo magnetico di un magnete. Il	Descrivere consapevolmente i principali fenomeni magnetici. Saper operare con semplici problemi.	



geomagnet
e.
Esperiment
o di
Oersted,
campo
magnetico
di un filo
rettilineo
percorso da
corrente.
Campo
magnetico
di una spira
e di un
solenoido.
Analogie
spira e
magnete.

Comprend
ere
l'utilizzo
pratico
delle
radiazioni
dello
spettro
elettromag
netico

L'induzione
elettromagn
etica:
legame tra
fenomeni
correnti e
campi
magnetici.
La legge di
Faraday-
Neumann e



la legge di
Lenz.

Le onde
elettromagn
etiche e lo
spettro
elettromagn
etico

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

METODO, ATTIVITA' *(a scuola, a casa, recupero in itinere, sportello, compito in situazione...)*



A scuola:

- Lezione frontale.
- Lezione frontale partecipata.
- Esercitazioni individuali e/o di gruppo.
- Peer tutoring, tutoraggio tra pari
- apprendimento per scoperta

A casa:

- Revisione appunti, studio personale del testo e degli appunti
- Svolgimento compiti assegnati
- Eventuali approfondimenti e ricerche
- Utilizzo risorse online

Recupero in itinere

Help

STRUMENTI *(indicare il titolo del libro di testo e altri sussidi, libri, audiovisivi, spazi, ecc.)*



Libro di testo: “Le traiettorie della fisica .azzurro” 3 ed. Meccanica termodinamica e onde. Amaldi, Zanichelli” e “Le traiettorie della fisica .azzurro” 3 ed. Elettromagnetismo. Relatività e quanti. Amaldi, Zanichelli”

Scuola:

- Lavagna
- Fotocopie integrative fornite dal docente
- Documenti condivisi in rete
- LIM

VERIFICA E VALUTAZIONE (*numero e tipo di verifiche, criteri di sufficienza...*)



I periodo:

n.2 prove (tra scritto, orale, scritto per orale)

II periodo:

n.2 prove (tra scritto, orale, scritto per orale)

Obiettivi minimi:

Conoscere e saper descrivere le trasformazioni di un gas, e saper applicare la prima legge di Gay-Lussac, la seconda legge di Gay-Lussac, la legge di Boyle, e l'equazione di stato del gas perfetto.

Saper descrivere i principi della termodinamica, saper riconoscere le diverse tipologie di trasformazioni termodinamiche.

Conoscere e saper operare con la legge di Coulomb e il principio di sovrapposizione. Saper effettuare il confronto tra forza gravitazionale e forza di Coulomb.

Conoscere e padroneggiare il concetto di campo elettrico, di flusso del campo elettrico.

Conoscere e saper applicare il teorema di Gauss.

Saper operare con il potenziale elettrico e con l'energia potenziale elettrica.

Conoscere il concetto di corrente elettrica.

Saper risolvere circuiti elettrici mediante utilizzo delle leggi di Ohm, delle leggi di Kirchhoff.

Conoscere e saper descrivere il campo magnetico. Saper risolvere problemi legati alla forza magnetica, al campo magnetico di un filo percorso da corrente, di una spira e di un solenoide. Saper operare con la forza di Lorentz e conoscere gli effetti che questa provoca su particelle cariche che entrano in un campo magnetico.

Conoscere il concetto di induzione elettromagnetica e saper utilizzare la legge di Faraday-Neumann. Conoscere il significato della legge di Lenz.



Il docente si riserva di modificare tali obiettivi minimi in funzione del programma effettivamente svolto durante l'anno scolastico.

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

FIRMA DELL'INSEGNANTE: Andrea Brambilla

Approvato dal Consiglio di classe inizio anno – VISTO DEL PRESIDE