



Ivano Palma, nato a Milano nel '74 ha intrapreso gli studi musicali all'Accademia "Antonio Vivaldi" a Bollate con la Maestra Giuliana Pelà e successivamente con il Maestro Massimo Palumbo.

Nel 1990 viene ammesso al Conservatorio "G. Verdi" di Milano e sotto la guida del Maestro Eli Perrotta si diploma brillantemente nel 1995.

Pianista, didatta e compositore iscritto alla SIAE, Ivano Palma vede nel concertismo la piena affermazione di una poliedrica carriera, annoverando circa duecento esibizioni in veste di solista come pure in formazione cameristica.

Numerosi sono i Concorsi Nazionali ed Internazionali ai quali ha partecipato, raccogliendo ovunque unanime consenso di critica e di pubblico.

Ha continuato a seguire Corsi di Perfezionamento e Masterclass incontrando maestri di chiara fama internazionale come Roberto Plano, Eli Perrotta, Alberto Miodini, Marina Scalafiotti, Nelson Delle Vigne e Bruno Canino.

Vicino a repertori che spaziano dalla tradizione barocca fino a quella impressionistica, giunge alla prima realizzazione discografica nel 1996, realizzando due valzer di Chopin per la casa editrice Rugginenti di Milano.

Attualmente collabora con "Italian Way Music" nella produzione di CD, realizzando dal 2010 ad oggi, nove album contenenti opere di Schumann, Chopin, Brahms, Debussy Bach, Mozart, Schubert e Beethoven.

E' compositore di canzoni, autore di musica e testi e, nella primavera del 2011, ha realizzato il primo album dal titolo "Canti e Racconti", contenente 12 canzoni inedite e recentemente ha terminato l'album Domani e Sempre con nuove canzoni

Ha insegnato al S. Cuore di Milano e nella Scuola Civica di Cernusco sul Naviglio pianoforte, e attualmente insegna e organizza corsi di pianoforte, chitarra e canto (lirico e moderno) con l'Associazione Culturale "Musiconcerto", della quale è presidente e fondatore.

Lavora da settembre 2002 a Monza come insegnante di Musica al Collegio della Guastalla e dal 2012 all'Istituto Maddalena di Canossa.